

FESTIVAL  
DE  
MARIONNETTES

—  
OBJETS  
MANIPULÉS

ESPACE  
CULTUREL  
CAPELLIA

—  
LA CHAPELLE  
SUR-ERDRE

27  
AVRIL  
→  
01  
MAI  
16



SAPERLI

WWW.FESTIVALSAPERLIPUPPET.COM

PUPPET

De papier, d'objets,  
de bidouilles, à taille  
humaine, à doigts, portées,  
animées, monumentales, venues  
des 4 coins de la France,  
du Chili ou d'Israël,  
les marionnettes de cette  
5<sup>e</sup> édition du festival  
Saperlipuppet proposent,  
aux petits et aux grands,  
de découvrir à la croisée  
des arts plastiques,  
de la musique, des arts  
de la rue, du cinéma,  
du théâtre, leur univers  
foisonnant.

Vous y retrouverez des  
spectacles - 15 compagnies  
présenteront une soixantaine  
de représentations - mais  
aussi un atelier d'animation  
stop-motion, des actions  
culturelles, une installation  
monumentale, une rencontre  
au coin du bar, un espace  
convivial et ludique,  
des soirées endiablées...  
Pour tous les publics.

Ce festival est organisé par la  
Compagnie La Salamandre et la Ville  
de La Chapelle-sur-Erdre.

[www.festivalsaperlipuppet.com](http://www.festivalsaperlipuppet.com)



À  
PARTIR DE  
15 ANS

## PAPER CUT

Yael Rasooly / Israël

Qui n'a pas rêvé d'idylle, de romance, en allant au cinéma voir un film hollywoodien des années 1940 ou en feuilletant une revue glamour couchant sur le papier glacé les photographies des stars de cette époque ? C'est ce que raconte Paper Cut avec des photos noir et blanc découpées dans des magazines et des musiques extraites des bandes originales.

Assise à son bureau, entre un téléphone noir en bakélite et un vieux transistor, une secrétaire en tailleur pied de poule se fait son cinéma.

Actrice, marionnettiste et chanteuse, Yael Rasooly joue tous les registres avec un talent sidérant. Elle offre une comédie inclassable qui fait la joie de tous les publics et tout particulièrement des cinéphiles.

Son monde d'images se situe toujours à la marge, entre douceur, humour, et horreur... Chemin faisant, le rêve vire au cauchemar ; on ne pénètre pas impunément dans un film d'Alfred Hitchcock.

Théâtre de papier (version française)

Texte de Yael Rasooly et Lior Lerman

50 min

Vendredi 29 avril > 20h30

Samedi 30 avril > 20h30

8/10/12€



À  
PARTIR DE  
12 ANS

## LES MAINS DE CAMILLE

LES ANGES AU PLAFOND / MALAKOFF (92)

Dans une scénographie tout en toile et papiers, Camille Trouvé, entourée de trois comédiennes musiciennes, raconte le destin tragique de Camille Claudel, sculptrice passionnée, élève et amante d'Auguste Rodin. Marionnettes splendides, projections, ombres, les Anges au plafond déploie à nouveau leur monde poétique et flamboyant. La Compagnie a été accueillie en 2012 avec Une Antigone de Papier.

Marionnettes portées

Mise en scène Brice Berthoud et Saskia Berthod

1h20

Mercredi 27 avril > 20h30

Jeudi 28 avril > 20h30

8/10/12€



À  
PARTIR DE  
10 ANS

## LA CARAVANE DE L'HORREUR

BAKÉLITE / RENNES (35)

Une petite envie de se faire séquestrer par un tueur en série ? Entrez dans cette caravane de l'horreur, froide et humide et vivez une expérience à glacer le sang. La Bakélite s'attaque au thriller en détournant les mécanismes de la peur et en jouant avec les stéréotypes du genre. Une ambiance mortelle...

Théâtre d'objets et de bidouille en caravane

Mise en scène Olivier Rannou

17 min

Samedi 30 avril > 18h + 18h30 + 19h + 19h30 + 22h + 22h30

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 15h30 + 16h + 16h30 + 17h30 + 18h + 18h30

3€



À  
PARTIR DE  
9 ANS

## FRÈRES VERSION COURTE

LES MALADROITS / NANTES (44)

Autour d'une tasse de café et d'une montagne de sucre, deux frères nous content les souvenirs de leur grand-père. L'histoire, c'est celle d'Angel, Pablo et Dolores dans l'Espagne de 1936. Du sucre et du café pour parler de la Guerre d'Espagne, la cuisine comme terrain de jeux, les objets du quotidien comme protagonistes, la table à manger devenant l'échiquier de notre histoire commune. Points de vue, idéologies et mémoire se mélangent dans le café noir des souvenirs familiaux.

Le travail de la compagnie est à la fois documentaire car il s'empare d'une vérité historique et à la fois fictionnel, car il rend compte de la mémoire de la 3<sup>e</sup> génération d'exilés.

Un récit poétique et épique où, du petit naît le grand, pour ne pas oublier.

Théâtre d'objets

Mise en scène Éric de Sarria

35 min

Vendredi 29 avril > 14h30 (scolaire) + 19h

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 15h + 17h

5€



À  
PARTIR DE  
9 ANS

## MA BICHE ET MON LAPIN

AÏE AÏE AÏE / RENNES (35)

Un court-spectacle sur table, musical et sans parole, où les couples se forment et se déforment dans un ballet d'objets manipulés. Un vaudeville grinçant composé de petites histoires d'amour bucoliques, badines ou tragiques, tricotées à quatre mains par un duo mixte. C'est drôle et déroutant : l'histoire commence tout de même avec un duo de biche et de lapin en porcelaine !

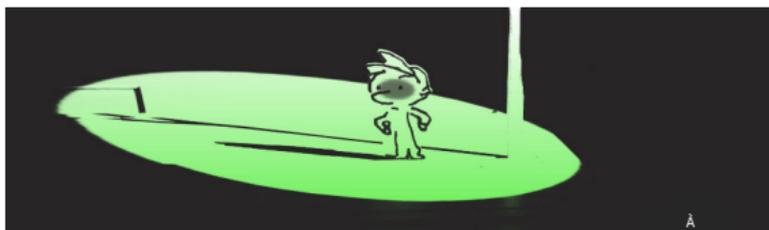
Théâtre d'objets

Mise en scène Julien Mellano

30 min

Samedi 30 avril > 17h + 19h

5€



À  
PARTIR DE  
6 ANS

## MARCELLIN CAILLOU

LES ATELIERS DU CAPRICORNE / CLERMONT-FERRAND (63)

Caillou, quel drôle de nom pour un petit personnage fragile et friable, atteint d'une maladie bizarre : il rougit. Ce n'est pas un gros handicap, juste une petite fêlure qui lui rend la vie un peu difficile... Jusqu'au jour où il rencontre René Rateau, qui a, lui aussi, un petit complexe qui gratouille. Des figurines dessinées par Sempé lui-même, un ingénieux décor à coulisses et des lumières magnifiques pour un spectacle tendre sur l'amitié et la différence.

Théâtre de papier d'après l'œuvre de Sempé

Mise en scène Fabrice Roumier et Caty Jouglet

45 min

Samedi 30 avril > 15h

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 15h30

5€



## RUE DE LA BASCULE

LES BECS VERSEURS / RENNES (35)

Au cœur de ce conte, ni fée ni dragon, mais la vie d'un quartier : son rond-point, son bar du coin, son cimetière et ses habitants, héros ordinaires du quotidien. Germain est facteur. Tous les jours, il fait la tournée de son quartier et discute avec les gens. Un jour, il trouve dans la rue une lettre avec une drôle d'adresse. Par jeu, il décide de chercher son destinataire.

Objets et papier

Mise en scène Marina Le Guennec et Amalia Modica

45 min

Samedi 30 avril > 15h + 18h

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 15h + 17h30

5€



## LA NOTE MUETTE

CIE DU PETIT MONDE / AVOINE (37)

Un piano mécanique : voici la dernière invention de ce vieil homme, ingénieux et solitaire. Pourtant, l'une des notes se révèle différente et n'émet pas de son. Rejetée par ses pairs, elle est chassée du piano et doit trouver sa voie par d'autres biais. Une histoire simple dans un univers complexe, mécanique et surprenant. Un régal de sensibilité et d'ingéniosité.

Marionnettes et objets mécanisés

Mise en scène Marc Brazey

50 min

Mercredi 27 avril > 16h

Jeudi 28 avril > 10h + 14h30 (scolaires)

5€



À  
PARTIR DE  
5 ANS

## HISTOIRE NATURELLE

CARTON PARK / RENNES (35)

Une petite fille se réveille un jour, seule et amnésique, dans un espace vide, incolore et inodore. Face à l'ennui et la solitude, des idées d'assemblage lui viennent à l'esprit. Elle fabrique ainsi des amis imaginaires, des instruments de musique de plus en plus complexes... En se frayant peu à peu un chemin parmi des créatures en carton, des machines à son et des paysages colorés, elle découvre qu'un monde animé se construit devant elle.

Concert multimédia

Mise en scène Denis Athimon

40 min

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 17h30

5€



À  
PARTIR DE  
3 ANS

## LA MER EN POINTILLÉS

BOUFFOU THÉÂTRE / HENNEBONT (56)

Sur la scène transformée en un véritable bric-à-brac, les poulies et les cordages côtoient les miniatures en fil de fer. Un homme venu d'un autre pays raconte son voyage à vélo. Désireux de voir la mer, le drôle de bougre enfourche sa bicyclette sans savoir qu'il sera contrôlé à la frontière...

Marionnettes et machineries

Molière 2007 du spectacle Jeune Public

Mise en scène Serge Boulter

45 min

Mercredi 27 avril > 15h30 + 17h30

5€



## TANDEM

EN ATTENDANT LA MARÉE / NANTES (44) / CRÉATION 2015

Voici un spectacle de magie présenté par deux mains. Paluche est experte en prestidigitation. Assistée de Mimine, experte en gaffe, elles vont vous faire des tours de passe-passe. Ce duo, très professionnel, va se transformer en tandem clownesque !

Mains + origami

Mise en scène **Eric Le Guyadec**

30 min

Mercredi 27 avril > 11h + 16h + 17h

> au Jam

Samedi 30 avril > 11h + 16h

> à la salle Saint-Michel

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > 16h + 17h

> à Capellia

5€



## TU DANSES ?

NINA LA GAINÉ / SAINT-NAZAIRE (44) / CRÉATION 2016

Une rencontre dansée, entre une marionnette à taille humaine et une comédienne. Une femme assise sur un tabouret, dans un bar, désespère d'être invitée à danser. Quel partenaire viendra à elle ce soir ? Pas celui qu'elle aurait aimé, évidemment. Mais bon, après tout...

Trio pour une comédienne,  
un musicien, et une marionnette

Mise en scène **Morgane Marqué**

30 min

Samedi 30 avril > 19h

Entrée libre



TOUT  
PUBLIC

## ROSIE BABY BABY

RUBY BOX THEATER / CHILI

Rosie travaille à l'usine, elle fabrique des chapeaux. Elle coupe, elle colle et crée des formes avec sa machine à coudre. Rosie est fatiguée de sa routine... Un jour, elle reçoit une lettre de son patron qui l'invite à tout quitter pour un prix que Rosie n'est pas prête à payer.

Marionnettes à doigts en théâtre miniature

Création Carlota Riveros

2 min

Vendredi 29 avril > de 18h30 à 21h30

Samedi 30 avril > de 14h30 à 18h30

Dimanche 1<sup>er</sup> mai > de 14h30 à 18h30

Gratuit - Impromptus



À  
PARTIR DE  
6 ANS

## LE JARDINIER QUI VOULAIT ÊTRE ROI

CINÉMA D'ANIMATION / RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

Ce film d'animation et de marionnettes est composé de deux courts-métrages : L'histoire du chapeau à plume de geai et La Raison et la chance. Avec humour, ces deux contes abordent des sujets sérieux : le pouvoir et la liberté.

De David Sukup, Kristina Dufková

1h05

Mercredi 27 avril > 15h

Samedi 30 avril > 16h30

3€

En partenariat avec l'A.M.I.E



TOUT  
PUBLIC

# ATELIER

## FILM D'ANIMATION

**VIRPI KETTU / FINLANDE**

Créons un film d'animation tous ensemble avec le Kettu Studios !

La Finlandaise Virpi Kettu excelle en "stop motion", cette technique du cinéma d'animation qui consiste à prendre en photo la même scène en ayant très légèrement déplacé les objets. En les associant à raison de 24-25 images par seconde, l'illusion de mouvement se fait ! Virpi Kettu a travaillé pour les studios Aardam (Wallace et Gromit, Shaun le mouton, Creature Comforts...). Enfants et adultes modèleront un petit personnage et l'animeront. Un film sera réalisé à partir de toutes les créations.

**Tout public**

**Samedi 30 avril > de 14h30 à 18h30**

**Dimanche 1<sup>er</sup> mai > de 14h30 à 16h30**

**Entrée libre**

Le film réalisé sera diffusé à l'issue du concert Histoire Naturelle, de la Cie Carton Park, dimanche 1<sup>er</sup> mai.

---

# ACTIONS CULTURELLES

**COMPAGNIE NINA LA GAINÉ**

Participation à deux cours de l'association K Danse à 2  
**Les jeudis 21 et 28 avril 2016**

En résidence à la Maison de retraite du Ploreau  
**Du lundi 18 au vendredi 22 avril 2016**

**COMPAGNIE LES MALADROITS**

Intervention des comédiens dans 2 classes de 3<sup>e</sup> du collège La Coutancière  
**lundi 18 avril 2016**



# INSTALLATION

## LA MANTE

LA SALAMANDRE / LA CHAPELLE-SUR-ERDRE / CRÉATION 2016

La Compagnie La Salamandre a eu la chance de réaliser un projet fou commandité par les Machines de l'île, à Nantes, en décembre 2014 : sculpter à vue sur scène, une marionnette monumentale – une mante religieuse de 4 mètres de haut – en 15 jours. Les deux sculpteurs, Samuel Le Petit et Bilal Hassan ont relevé le défi. Après un réveil en douceur à l'occasion de trois résidences à l'Espace culturel Capellia, elle respirera le grand air pendant le festival Saperlipuppet.

En extérieur

Du mercredi au dimanche

---

# SAPERLIPARTY

En clôture de soirées, les mix de l'Amiral animeront le dancefloor le vendredi 29 avril, et ceux de Souporama le samedi 30 avril : une grande soupe musicale où l'on choisit son titre coup de cœur parmi des centaines de 45 tours pour composer une belle surprise party !

vendredi 29 avril > 22h30

Samedi 30 avril > 22h

Gratuit

---

# PALABRES

## RENCONTRE AU COIN DU BAR

AVEC LA CIE LA MACHINE / NANTES

LONG MA / LE CHEVAL DRAGON

Par Emmanuel Bourgeau, responsable atelier Bois. Habitué du festival, Emmanuel Bourgeau présentera le travail de La Cie La Machine en s'appuyant sur la magnifique création du Cheval Dragon "Long Ma".

Vendredi 29 avril > 21h30

Entrée libre

# INFOS PRATIQUES

## TARIFS

3€ et 5€

Paper Cut et Les Mains de Camille 8€ / 10€ / 12€

8€ pour les moins de 25 ans et les demandeurs d'emploi

10€ pour les abonnés / 12€ plein tarif

Dans le cadre du partenariat avec la Région Pays de la Loire,  
le paiement avec Le Pass culture sport est accepté.

## RÉSERVATIONS

À l'Espace culturel Capellia

Chemin de Roche Blanche,

44240 La Chapelle-sur-Erdre

[billetterie.capellia@lachellesurerdre.fr](mailto:billetterie.capellia@lachellesurerdre.fr)

[www.capellia.fr](http://www.capellia.fr)

Du mardi au vendredi de 14h à 18h,

mercredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Les samedis 16 + 23 avril de 10h à 12h30

Par téléphone 02 40 72 97 58

Par internet [www.festivalsaperlipuppet.com](http://www.festivalsaperlipuppet.com)

## COMMENT VENIR

### EN BUS

Tan Ligne 96 arrêt "La côte"

Tan ligne 86 arrêt "Capellia"

### EN TRAM-TRAIN

Arrêt "Erdre-Active"

### EN CO-VOITURAGE

[www.covoiturage-nantesmetropole.fr](http://www.covoiturage-nantesmetropole.fr)

Attention certains spectacles

sont décentralisés et ont lieu :

Au Jam, avenue Beauregard

À la salle Saint Michel, 6 rue de Sucé

## ORGANISATION

### La Salamandre

Tél 06 68 23 32 22

[cie-lasalamandre@orange.fr](mailto:cie-lasalamandre@orange.fr)

[www.la-salamandre.net](http://www.la-salamandre.net)

### Ville de La Chapelle-sur-Erdre

[www.lachellesurerdre.fr](http://www.lachellesurerdre.fr)

## BAR / RESTAURATION SUR PLACE

**Date****Spectacle et compagnie****MERCREDI 27**

11h	Tandem / En attendant la marée / JAM
15h	Le jardinier qui voulait... / Cinéma d'animation
15h30	La mer en pointillés / Bouffou Théâtre
16h	Tandem / En attendant la marée / JAM
16h	La note muette / Petit Monde
17h	Tandem / En attendant la marée / JAM
17h30	La mer en pointillés / Bouffou Théâtre
20h30	Les Mains de Camille / Les Anges au Plafond

**JEUDI 28**

20h30	Les Mains de Camille / Les Anges au Plafond
-------	---

**VENDREDI 29**

18h30 > 21h30	Rosie Baby Baby / Ruby Box Theater
19h	Frères / Les Maladroits
20h30	Paper Cut / Yael Rasooly
21h30	Conférence / La Machine

**SAMEDI 30**

11h	Tandem / En attendant la marée / Salle Saint-Michel
14h30 > 18h30	Rosie Baby Baby / Ruby Box Theater
14h30 > 18h30	Atelier animation stop motion / Virpi Kettu
15h	Marcellin Caillou / Les Ateliers du Capricorne
15h	Rue de la Bascule / Les Becs Verseurs
16h	Tandem / En attendant la marée / Salle Saint-Michel
16h30	Le jardinier qui voulait... / Cinéma d'animation
17h	Ma biche et Mon lapin / Aïe Aïe Aïe
18h	Rue de la Bascule / Les Becs Verseurs
18h	La Caravane de l'horreur / Bakélite
18h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite
19h	La Caravane de l'horreur / Bakélite
19h	Ma biche et Mon lapin / Aïe Aïe Aïe
19h	Tu dances ? / Nina La Gaine
19h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite
20h30	Paper Cut / Yael Rasooly
22h	La Caravane de l'horreur / Bakélite
22h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite

**DIMANCHE 1<sup>ER</sup>**

14h30 > 16h30	Atelier animation stop motion / Virpi Kettu
14h30 > 18h30	Rosie Baby Baby / Ruby Box Theater
15h	Rue de la Bascule / Les Becs Verseurs
15h	Frères / Les Maladroits
15h30	Marcellin Caillou / Les Ateliers du Capricorne
15h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite
16h	Tandem / En attendant la marée
16h	La Caravane de l'horreur / Bakélite
16h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite
17h	Tandem / En attendant la marée
17h	Frères / Les Maladroits
17h30	Rue de la Bascule / Les Becs Verseurs
17h30	Histoire naturelle / Carton Park
17h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite
18h	La Caravane de l'horreur / Bakélite
18h30	La Caravane de l'horreur / Bakélite

## Age

## Tarif

à partir de 18 mois	5 €
à partir de 6 ans	3 €
à partir de 3 ans	5 €
à partir de 18 mois	5 €
à partir de 5 ans	5 €
à partir de 18 mois	5 €
à partir de 3 ans	5 €
à partir de 12 ans	8/10/12 €

à partir de 12 ans	8/10/12 €
--------------------	-----------

Tout public	Entrée libre
à partir de 9 ans	5 €
à partir de 15 ans	8/10/12 €
Tout public	Entrée libre

à partir de 18 mois	5 €
Tout public	Entrée libre
Tout public	Entrée libre
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 18 mois	5 €
à partir de 6 ans	3 €
à partir de 9 ans	5 €
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 9 ans	5 €
Tout public	Entrée libre
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 15 ans	8/10/12 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €

Tout public	Entrée libre
Tout public	Entrée libre
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 9 ans	5 €
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 18 mois	5 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 18 mois	5 €
à partir de 9 ans	5 €
à partir de 6 ans	5 €
à partir de 5 ans	5 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €
à partir de 10 ans	3 €



[WWW.FESTIVALSAPERLIPUPPET.COM](http://WWW.FESTIVALSAPERLIPUPPET.COM)

